**枣庄市“鲁班传人”职业技能大赛**

**（美容赛项）**

**技**

**术**

**文**

**件**

2024年10月

**目** **录**

**[一、技术描述](#bookmark2)**

**[（一）项目概要](#bookmark4)**

**[（二）基本知识与行业技能标准规范](#bookmark6)**

**[二、裁判组与参赛选手条件](#bookmark8)**

**（一）裁判组**

**（二） 参赛选手条件**

**三、试题与竞赛内容**

**（一）试题**

**（ 二 ）比赛时间及试题具体内容**

**四比赛材料**

**（一）场地提供的设施设备**

**（二）选手自带材料**

**五、竞赛规则**

**六、开放现场要求**

**七、相关事项补充说明**

**一、技术描述**

**（一）项目概要**

美容师是为顾客提供化妆造型、皮肤护理、化妆、美甲和美睫等安全专业的服务，达到帮助康复，美化容颜、提升形象以及增强自信的人物形象设计师，从而满足顾客对健康和美的追求的职业。美容师应具备高尚的职业道德，良好的职业形象，较强的自我管理能力，真诚的服务态度和精益求精的专业精神；要掌握美容、化妆造型、美甲和美睫等专业技术,不断提升技术水平与服务能力，工作组织与管理能力；与顾客保持良好的客情关系，不断提升顾客满意度和服务品质。

化妆项目是运用化妆品和工具，采取合乎规则的步骤和技巧，对人体的面部、五官及其他部位进行渲染、描画、整理，增强立体印象，调整形色，掩饰缺陷，表现神采，从而达到美化视觉感受的目的。比赛中对选手的工作能力要求主要包括：顾客维护、卫生维护、可持续发展的基本知识。技能要求主要包括：皮肤清洁及妆前基础护理、假睫毛黏贴、粉底、修容、腮红、眼妆、腮红、眉毛等面部美化修饰及整体妆容造型效果的技能操作；并结合发型、服饰等方面的专业知识综合技能，完成顾客外在形象修饰的竞赛项目。 比赛中要求选手与顾客保持积极、专业的沟通交流；制定专业的妆容，提供个性化服务，满足顾客个性化需求。

**（ 二）基本知识与行业技能标准规范**

|  |  |
| --- | --- |
| 部分 | |
| 1 | 工作组织和管理（准备、过程及结束工作） |
|  | 美容师应知：  . 行业相关健康、安全及卫生管理等法律法规；  . 设备、仪器的使用范围、目的、方法及安全维护和存放；  . 化妆品及其成份的作用、使用方法和禁忌；  . 严格遵守制造商操作指南使用仪器及产品的重要性；  . 卫生学、皮肤学及人体形态功能学等医学基础知识；  . 每项护理所需时间及时间管理技巧； |
|  | 美容师应会：  . 根据健康、安全和卫生要求准备工作区域；  . 根据项目需要准备设备、仪器、工具和材料；  . 工作区域布置井然有序、取用方便以实现工作效率最大化；  . 打造具有吸引力的氛围，为顾客带来安全与舒适的享受；  . 操作全程及结束后保持工作区域干净、卫生和整洁； |
| 2 | 职业素养（工作态度和个人形象） |
|  | 美容师应知：  . 正确的职业价值观及正面积极心态对自身职业发展的重要性；  . 保持专业的职业形象，良好职业习惯在服务工作中的重要性；  . 良好的人际交往及灵活的应变能力在服务工作中的重要性；  . 丰富的专业知识和娴熟的专业技能在提供优质服务中的重要性；  . 自律与自我管理，服从与团队协助能力在工作中的重要性。 |
|  | 美容师应会：  . 以较强的敬业精神，用心、专注、积极的态度投入工作；  . 仪容仪表、言谈举止、行为习惯均展现出训练有素的职业形象；  . 尊重同事及顾客，展现出良好的顾客和同事关系；  . 以丰富的专业知识和娴熟的专业技能为顾客提供高品质服务；  . 保持运动及健康的生活方式，拥有健康的体魄。 |
| 3 | 顾客关心及关系维护（顾客维护） |
|  | 美容师应知：  . 收集、整理和保存顾客相关信息资料的重要性；  . 服务过程保持顾客舒适、保护顾客隐私的重要性；  . 仔细聆听、详细询问以及正确理解顾客愿望的重要性；  . 护理的各种禁忌症及不能采用某种方法的原因。 |
| 美容师应会：  . 以专业、安全的方式为顾客提供专业的服务；  . 以专业、热情、周到的方式迎送和安顿好顾客；  . 正确解读顾客的肢体语言并发现其需求；  . 通过询问和观察发现禁忌症并采取相应措施；  . 提供服饰搭配、化妆、产品购买、日常保养等服务及建议； |
| 4 | 面部护理 |
|  | 美容师应知：  . 美容师、顾客和工作区域的准备方式及标准；  . 面部和头部的解剖学和生理学等医学基础知识；  . 不同皮肤类型及状况的分析、判断及不同的护理方法；  . 根据顾客实际情况制定合理的护理方案；  . 皮肤护理的禁忌症及其影响，以及如何修复治疗；  . 使用和维护电疗仪器时谨记安全步骤及规范操作的重要性；  . 眼部周围使用化妆品的方法和禁忌； |
|  | 美容师应会：  . 采用目测、触摸、仪器等检测方法对皮肤进行分析和判断；  . 进行完整的皮肤分析，为不同皮肤类型选择不同的产品；  . 制定科学的护理计划并能有效实施；  . 安全、正确、高效的进行工作区域及顾客和自己的准备工作；  . 护理过程始终保持顾客安全与舒适，保护顾客隐私； |
| 5 | 身体护理 |
|  | 美容师应知：  . 美容师、顾客和工作区域准备方式及标准；  . 身体系统解剖学和生理学等医学基础知识；  . 体型的分类以及相关护理方案；  . 使用和维护身体电疗仪器时谨记安全步骤和规范操作的重要性；  . 身体按摩护理的类型及手法； |
| 美容师应会：    . 根据顾客实际情况制订身体护理计划；  . 安全、正确、高效的准备工作区域及顾客和自己的工作准备；  . 护理过程始终保持顾客安全与舒适，维护顾客隐私与尊严；  . 根据顾客需求选择正确的护理产品；  . 根据顾客需求选择、使用、清除身体磨砂产品；  . 按摩的节奏、力度和手法变化适合顾客身体需求； |
| 6 | 化妆 |
|  | 美容师应知：  . 面部和头部的解剖学和生理学等基础知识；  . 不同皮肤类型及状况分析、判断及护理方法；  . 相关化妆品及化学产品的安全使用方法；  . 不同类型和颜色的彩妆能达到或呈现的理想妆效； |
|  | 美容师应会：    . 安全、正确、高效的准备工作区域及顾客和自己的工作准备；  . 进行完整的皮肤分析，为不同皮肤类型选择不同的产品；  . 为不同场合的活动化妆，包括幻彩妆  . 提供产品购买及日常护理等后续服务建议。 |
| 7 | 美甲 |
|  | 美容师应知：   * 手部及指甲的解剖学基础知识； * 指甲及皮肤感染原因与防护方法； * 相关化学产品的安全使用方法； * 手足护理的步骤、方法和禁忌； * 自然甲护理及修复知识。 |
|  | 美容师应会：   * 根据顾客的需要进行手部护理； * 修甲形、去指（趾）皮、按摩和敷膜； * 运用甲油绘制法式指甲和涂甲油； * 为顾客提供产品购买及日常护理等建议。 |

**二.裁判组与参赛选手条件**

（一）裁判组

由裁判长 1 名，裁判员若干名共同组成，在裁判长的带领下裁判组成员负责各项赛务工作，裁判将分组并循环。

裁判组职责：

负责竞赛现场的检录工作，主要包括：核对选手证件；维护赛场纪律；控制竞赛时间；记录赛场情况；核查实际操作竞赛使用材料、设备；监督耗材发放； 参与竞赛的抽签工作；现场违规行为判定；竞赛过程中成绩评定、汇总工作；与 裁判长共同解决疑难问题。

（二） 参赛选手条件

（1）遵纪守法、爱岗敬业，具有扎实的专业知识和良好的操作技能，且年满16周岁以上的企业、院校、社会从事相关专业人员。

（2）五官端正，身体健康；

（3）掌握扎实的美容、化妆等专业知识技能；

（4）意志坚定、吃苦耐劳、自我管理能力强；

（5）自信、沉稳、细心，适应能力强，心理素质好；

（6）具有较强的学习及领悟能力。

职业形象

(1)服装及鞋子保持干净整洁;

(2)不佩戴耳环、手表、项链、戒指和手链等配饰;

(3)双手干净，皮肤光滑，不留长指甲，无假甲片和甲油;

(4)头发干净整洁，发髻梳理干净利落，身体无异味;

(5)操作过程保持良好的姿态和专业形象。

**三、试题与竞赛内容**

## （一）试题

## 试题为三个妆容，分别为晚宴化妆 ／新娘化妆／创意妆（选手任选其一）。

试题命题以商业应用最广泛、美容师必备技能为前提；测评标准依据高级职业技能（三级）职业标准和国家技能大赛职业标准以上进行，包括知识、理解、技能和能力。以赛实际情况和总赛程时间要求，由裁判长组织专家组成员共同商讨出题；不单独考核理论。测试选手化妆、盘发、职业道德等基本技能。

1. **比赛时间及试题具体内容**

**1.比赛时间及具体内容**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **类别** | **比赛内容** | **任务具体说明** |
| （1小时30分钟）  **晚宴妆** | 1. 准备工作   . 工作区域、化妆台面物品摆放安全整齐、有序、取放方便；  . 请模特入座并保证其坐姿舒适；  . 化妆师操作前消毒自己双手；  . 模特修眉、润肤、衣服保护等赛前准备。   1. 技术操作   . 参照大赛提供样稿的妆容浓淡、技术呈现效果实施化妆；  . 化妆全程保持工作区域、工具产品摆放整齐；   1. 结束工作   . 选手将模特护送到指定地点等待评分；  . 整理和清洁工作区域，工作区域还原到赛前标准，消毒双手站在工位前； . 举手示意，请裁判对结束工作打分；  . 参赛选手退场。 | （1）妆容标准  .时尚并具有一定实用性的妆容；  .参照样稿眼影用色不少于 3 个颜色。  （2）发型标准  .与妆容相适合的时尚、简约的晚宴实用发型；  .整体发型高度不超过面部比例 2/3；  .不使用假发，发饰品使用量不超出发型整体造型 20%,发夹及发卡不得外露；  .发型在赛前完成。  （3）服装标准  . 选择与妆容相适合的时尚商业晚宴礼服；  . 服饰赛前穿戴完毕。  （4）美甲标准  . 符合造型风格的指甲美化;  . 美甲甲片粘贴,指甲修饰美化在赛前完成。  （5）模特标准  .模特素颜，不能有纹饰痕迹；  .颈部以下粉底允许赛前完成；  .与比赛相关的辅助化妆材料（假睫毛、美目贴等）必须在赛程中完成操作。 |
| （1小时30分钟）  **新娘妆** | 1. 准备工作   . 工作区域、化妆台面物品摆放安全整齐、有序、取放方便；  . 请模特入座并保证其坐姿舒适；  . 化妆师操作前消毒自己双手；  . 模特修眉、润肤、衣服保护等赛前准备。   1. 技术操作   . 参照大赛提供样稿的妆容浓淡、技术呈现效果实施化妆；  . 化妆全程保持工作区域、工具产品摆放整齐；   1. 结束工作   . 选手将模特护送到指定地点等待评分；  . 整理和清洁工作区域，工作区域还原到赛前标准，消毒双手站在工位前； . 举手示意，请裁判对结束工作打分；  . 参赛选手退场。 | （1）妆容标准  .妆面干净，技巧突出与主题相符；  .手法新颖独特，妆面设计与造型意图吻合，具有创意感设计意图明确，构思新颖，突出主题，具有个性特点。  （2）发型标准  .与妆容、服饰相适合的时尚、创意发型；  .整体发型高度不超过面部比例 2/3；  .不使用假发，发饰品使用量不超出发型整体造型 20%,发夹及发卡不得外露；  .发型在赛前完成。  （3）服装标准  . 选择与妆容、色彩、发型相适合的礼服，符合命题要求；  . 服饰赛前穿戴完毕。  （4）美甲标准  . 符合造型风格的指甲美化;  . 美甲甲片粘贴,指甲修饰美化在赛前完成。  （5）模特标准  .模特素颜、不能有纹饰痕迹；  .颈部以下粉底允许赛前完成；  .与比赛相关的辅助化妆材料（假睫毛、美目贴等）必须在赛程中完成操作。 |
| （1小时30分钟）  **创意妆** | （1）准备工作  . 工作区域、化妆台面物品摆放安全整齐、有序、取放方便；  . 请模特入座并保证其坐姿舒适；  . 化妆师操作前消毒自己双手；  . 模特修眉、润肤、衣服保护等赛前准备。  （2）技术操作  . 参照大赛提供样稿的妆容浓淡、技术呈现效果实施化妆；  . 化妆全程保持工作区域、工具产品摆放整齐；  （3）结束工作  . 选手将模特护送到指定地点等待评分；  . 整理和清洁工作区域，工作区域还原到赛前标准，消毒双手站在工位前； . 举手示意，请裁判对结束工作打分；  . 参赛选手退场。 | （1）眼妆色调与浓淡参考评分标准样稿  （2）妆面粉底厚薄均匀，粉底颜色自然柔和，质感细腻；妆面干净，对称牢固，色彩搭配合理，层次过渡衔接自然；五官轮廓清晰，比例均匀，妆面设计与造型意图吻合。妆面、色彩、发型、服饰搭配符合要求。  （3）盘发造型突出，发色与发型、发片与发型、头饰与发型和谐搭配,体现作品的原创性。妆面、发型、服饰整体造型协调搭配，整体造型体现实用性与时尚型结合。  （4）符合职业道德操作标准  （5）模特标准  .模特素颜、不能有纹饰痕迹；  .颈部以下粉底允许赛前完成；  .与比赛相关的辅助化妆材料（假睫毛、美目贴等）必须在赛程中完成操作。 |

2、评分结构

本项目分主观分与客观分，共计 100 分。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 测试项目 | | 分数及结构 | | |
| 客观 | 主观 | 合计 |
| 1 | 妆面 | 10 | 25 | 35 |
| 2 | 发型 | 5 | 20 | 25 |
| 3 | 创意性 | 15 | 25 | 40 |
| 合计 | | 30 | 70 | 100 |

客观：用于评估被测量的准确度、其他表现和产生歧义之处。

主观：用于评估采用外部参照标准时可能存在的微小差异的表现水平。

客观和主观都必须表明评分是基于行业及国家职业技能标准明确的外部参照标准。

该 赛 项 3 位评委，3个评委相加为该选手的最后得分。

评分差异处理原则：

1. 某一位裁判员需要调整评分结果时，需要出示扣分或加分的证据；

2. 如有较大争议，请裁判长定论；

3.每个裁判员的所有记录表及评分表必须签字后提交给组长以备复查

**四.比赛材料**

**（一）场地提供的设施设备清单**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **名称** | **数量** | **规格** |
| **一、工位配备设备、仪器和物品（所有设备、仪器赛场多备2-3套）** | | | |
| 1 | 化妆桌 | 赛区 | 宽不少于30cm |
| 2 | 美容凳 | 赛区 | 带靠背 |
| 3 | 顾客美容椅 | 赛区 | 有靠背 |
| 4 | 小垃圾桶 | 赛区 |  |
| **二、场地配备基础设施、设备及用品** | | | |
| 1 | 产品桌 | 赛区 | 有桌布，规格约60cm\*120cm |
| 2 | 茶歇区 | 赛场 | 配茶水、咖啡、糕点和水果等 |
| 3 | 饮水机 | 赛场 | 立式冷热两用饮水机 |
| 4 | 保障区办公桌、椅、储物柜 | 赛场 | 规格大于≥160\*70\*70cm |
| 5 | 电子倒计时屏 | 赛区 | 正、倒计时，电子显示 |
| 6 | 指针石英挂钟 | 赛区 | 白色，直径不小于50cm |
| 7 | 音响、麦克风 | 赛场 |  |
| 8 | 全方位四角影像动态监控 | 赛区 | 能覆盖所有工位区域 |
| 9 | IPAD | 赛区 | 1200万像素 |
| **三、场地提供比赛用品** | | | |
| 1 | 大垃圾桶 | 赛区 |  |
| **四、赛场医药箱** | | | |
| 1 | 医用药箱 | /赛区 | 创可贴、眼药水、急救药品等。 |
| **五、赛场发放物品** | | | |
| 1 | 服装 |  |  |

**（二）选手自带材料清单表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **名称** | **数量** | **规格** |
| 1 | **比赛模特（自用）** | 1个 | 根据选手比赛模块要求 |
| 2 | **通用物品：**美工剪刀、修眉镊子、小剪刀、计时器、纸巾、棉签、消毒湿纸巾、酒精喷雾、免洗外科手部消毒凝胶、垃圾袋 | 不限 | 品牌、款式不限 |
| 9 | **化妆：**  **1.产品**：无色修颜隔离乳、粉底霜、散粉、修容饼、眼影、液体眼影、口红、腮红、眼线膏、眼线液笔、唇线笔、假睫毛、睫毛膏、睫毛胶、四色眉粉、眉笔  **2.工具用品：**美目贴、修眉镊子、眉剪、睫毛夹、粉扑、底妆海绵、彩妆套刷、调色板、调棒、收纳化妆包  **3.模特用品：**礼服、头饰、黑色凉鞋或皮鞋 | 1套 | 化妆品品牌、款式不限  眉笔品牌、款式不限  模特服饰及用品：根据妆容特点自行准备  工具用品不限品牌  不能携带辅助性工具 |

**五、竞赛规则**

1.违规与判罚

（1）违规

以下行为视为违规：

①选手与选手、选手与场外人员谈话均视作违规。

②本单元比赛结束，选手在被告知放下工具后触摸了模特。

③使用本单元规定以外的材料、工具、器材或饰品。

④选手将所使用产品进行遮盖，评分前选手为头模化妆或穿着服装。

（2）判罚

①.比赛中，选手只要出现上述违规行为，根据客观评分规定，将扣除规定分数。

②.每项比赛都有至少 3 名客观分裁判，任何违规行为的判罚必须有最少 2 位裁判见证并同意方可有效。

2.赛场规则

（1）参赛选手应在竞赛前 25 分钟，凭选手证和身份证进入考场。

（2）参赛选手不得携带除竞赛必备物品以外的任何物品进入考场。

（3）进入考场后，参赛选手应按照抽签号进入指定工位，并检查下列事项：

①组委会提供的用品是否齐全；

②自带产品是否齐全；

③电器插座是否能正常使用。

（4）参赛选手应准时参赛，迟到 30 分钟以上时，将按自动弃权处理，不得入场 进行比赛。

（5）监考裁判发出开始竞赛的时间信号后，参赛选手方可进行操作。

（6）竞赛期间，参赛选手应严格遵守安全操作规程，接受裁判员、现场技术服 务人员的监督和警示，确保设备及人身安全。

（7）参赛选手必须独立完成所有项目，除征得裁判长许可，否则严禁与其他选 手、与会人员和本单位裁判员交流接触。

（8）参赛选手不得在头模上作任何标记，违反者扣 5 分。

（9）竞赛期间，参赛选手遇有问题应向监考裁判举手示意，由监考裁判负责处理。

（10）监考裁判发出结束竞赛的时间信号后，参赛选手应立即停止操作，参赛选 手应将工位恢复原状，依次有序地离开赛场。

（11）参赛队领队和选手教练在比赛期间不得进入比赛区域。

**六、开放现场要求**

1.赛场内除指定的监考裁判、工作人员外，其他与会人员须经组委会同意或在组委会负责人陪同下，佩带相应的标志方可进入赛场。

2.允许进入赛场的人员，只可在安全区内观摩竞赛。

3.允许进入赛场的人员，应遵守赛场规则，不得与选手交谈，不得妨碍、干扰选手竞赛。

4.允许进入赛场的人员，不得在场内吸烟。

5.所有人员在评分结束后，方可进入赛场拍照。

**七、相关事项补充说明**

（1）模特准备

模特是本项目影响竞赛及评判公正的关键因素。本次比赛模特自带，但模特必须符合赛项要求。

（2）工位号

选手参赛号在熟悉日抽签决定，每个模块赛前抽取工位。

（3）工作区域管理

选手用指定的工具在抽签工位比赛。所有工具及产品摆放井然有序、取用方便。操作过程随时清理使用过的材料工具，随时保持工作区域的干净整洁。操作结束后，选手清洁工作区域，丢掉所有垃圾，保持垃圾桶的干净。自取产品工具放回产品桌，床、推车、凳子、垃圾桶等必须消毒归位，工作区域需还原至使用前的摆放。

（4）竞赛用品用具

竞赛所需用品用具分为赛场提供和选手自备两个部分。为保证技能竞赛公正性，选手必须携带组委会指定的产品和工具参赛，并用工具箱归放整齐自行保管。赛前将相关模块工具产品出示检查，合格后方可使用。未经允许，不得擅自使用清单外的任何工具产品，否则视为违规。

## 附件1：化妆样题

新娘化妆浓淡程度参考样稿

晚宴化妆浓淡程度参考样稿



**创意妆参考样稿**

****